

# Honda Jazz

**L**ancée en 2001, la petite japonaise reste discrète sur notre marché. Pour ce troisième changement de silhouette et pour exhiber sa robe 2016 et ses nouveaux équipements, Honda nous convie à un essai dans la région de Francfort.

Après les CR-V et HR-V, c'est au tour de la petite citadine de se refaire une beauté. On reconnaît de suite le style maison, en harmonie avec le reste de la gamme. L'ensemble paraît très monocoque malgré le déclin de ce type de carrosserie. On le remarque par les arches inclinées du pare-brise qui viennent soutenir un court capot. La calandre, différente suivant les finitions, est soulignée par un bouclier massif et largement ajouré par des ouvertures abritant les leds de jour ou les éventuels antibrouillards. Sur le flanc, on remarque une très jolie nervure qui vient mourir dans les feux arrières. La poupe reste assez classique. Une antenne type aileron de requin vient toutefois égayer l'ensemble et, comme à l'avant, de larges ouvertures

ajourent le bouclier. L'accès au coffre est aisément accessible, il offre 354 litres pour le shopping et 1314 pour les transports d'objets volumineux. La petite Honda est disponible en 9 teintes dont trois inédites : Acier cristallin, Jaune magnétique et Orange sunset. La petite nipponne s'étire sur 3,99 m.

L'intérieur, entièrement revu, adopte le procédé M/M (Machine Minimum, Man Maximum). Ce concept vise à optimiser le volume intérieur en faisant la partie belle, comme son nom l'indique, à l'espace à bord. Pari réussi, car l'habitacle est aussi vaste que sur un véhicule du segment supérieur. Petite fantaisie supplémentaire, les sièges magiques, spécialité Honda, permettent de planquer l'assise contre le dossier pour libérer une hauteur de chargement appréciable derrière les dossiers des passagers avant. La place aux jambes pour les passagers arrières est aussi un atout non-négligeable. La présentation est soignée et, suivant les versions, des surpiqures prennent place sur une plan-

che de bord moussée. Point de vue équipement, la Jazz se met au goût du jour avec, suivant les finitions : le freinage actif d'urgence, la reconnaissance des panneaux avec affichage au tableau de bord, l'alerte de franchissement involontaire de ligne, le régulateur adaptatif ou encore les feux de route automatiques (ils basculent en feux de croisement lorsque vous rencontrez un autre usager).

Au chapitre multimédia, Honda équipe sa citadine du Honda Connect. Doté d'un écran tactile de 7 pouces, ce dispositif affiche la navigation (Garmin), les fonctions audio, la caméra de recul ou encore les informations liées à l'utilisation du véhicule (consommation, autonomie...). Le logiciel intègre aussi la fonction MirrorLink qui duplique, à l'identique, l'affichage de votre smartphone avec les fonctions courantes, pincer, élargir et tapoter...

Un seul moteur est proposé, il s'agit d'un 1,3 litre i-VTEC de 102 ch qui peut être accouplé soit à une boîte



manuelle 6 vitesses (116 gr CO<sub>2</sub> par Km), soit à une transmission continue, CVT, avec 106 gr de CO<sub>2</sub> de rejets. Notre choix se porte, pour notre première boucle d'essai, sur la version CVT. Toujours un peu friable quant à l'utilisation de ce type de transmission, Honda nous a un peu rassurés, lors de la conférence de presse, en informant que de nombreuses évolutions ont été apportées sur la conception du système. On nous annonce un nouveau logiciel avec moins de moulinage en accélération et un rétrogradage qui s'approche de la boîte classique. Lors de notre prise en main, nous constatons en effet un léger mieux, mais cela ne vaut pas une vraie boîte automatique. Même si les

palettes au volant sont là pour la touche sportive, il faut accélérer un peu fort pour faire décoller l'auto (1100 kg). Cela s'estompe en vitesse de croisière. Seconde boucle, la Jazz est maintenant équipée de la boîte manuelle 6 vitesses. C'est un autre monde, on a l'impression que le moteur donne enfin son potentiel. Il est très agréable et les reprises sont au rendez-vous. Notre consommation sera de 6 l/100 km en CVT et un litre de plus en boîte manuelle. Fabriquée au pays du soleil levant, la Jazz est proposée à partir de 16 100 €, en entrée de gamme, et jusqu'à 20 240 € en Exclusive Navi CVT.

Texte et photo © Thierry Andre

[autoweekend.wix.com/autophoto](http://autoweekend.wix.com/autophoto)

**NYONS**  
Place de la Libération

Vendredi 18 & Samedi 19

septembre de 9h à 18h

Crédit Mutuel  
[www.creditmutuel.fr](http://www.creditmutuel.fr)

Intermarché  
Nyons SUPER

La Tribune  
LE JOURNAL DU JEUDI

Avec la participation de  
Dragon Choppers  
Fabricant de CHOPPERS HOMOLOGUÉS  
Fabricant de pièces détachées pour HARLEY DAVIDSON



# Salon AUTO de l'AUTO

2000€  
DE CHÈQUES CARBURANT\*  
A GAGNER!

SOIT 50 CHÈQUES DE 40€ À GAGNER

Bulletin de participation dans La Tribune,  
sur [www.e-tribune.fr](http://www.e-tribune.fr) et sur le salon.

Jeu gratuit, sans obligation d'achat.

\*L'énergie est notre avenir, économisons-là.

Coupon de participation à déposer rempli lors du salon

Jeu gratuit sans obligation d'achat

Question : Parmi les constructeurs auto ci-dessous, lequel se prénomme HENRI ?

Nom.....

Prénom.....

Adresse.....

Ecrire votre réponse

Tél. ....

e-mail.....

VILLAGE  
DES  
VÉHICULES  
COMMERCIAUX