

Citroën C4 Picasso

Ambiance loft

Ce monospace avait déjà séduit par son look et son habitabilité lors de son baptême voici 7 ans. Pour faire face à l'agressivité constante de ses nouveaux concurrents, il s'offre une métamorphose radicale que nous avons pu essayer dans la région de Cascais au Portugal.

Le design de la face avant est osé faisant apparaître quelques rides à son prédécesseur. On trouve désormais au niveau supérieur, et sous un jonc de capot chromé, les leds de jours avec les indicateurs de direction et, juste en dessous, les projecteurs. En suivant le profil dynamique nous terminons sur une poupe généreuse incluant les feux 3D d'un seul bloc. Moins arrondi ses lignes s'étirent sur 4,43m et s'il perd quelques centimètres, il s'avère plus spacieux à l'intérieur. C'est le premier véhicule qui repose sur la nouvelle plate-forme EMP2 du groupe PSA. Lors de nos tests dynamiques, nous avons constaté une agréable et sécurisante tenue de route rendue par ce châssis.

Nous choisissons le bloc essence THP de 156 ch pour notre premier

essai. Les reprises sont correctes et l'insonorisation nous semble raisonnable. Les bruits de route sont discrets malgré une monte de pneumatique généreuse (225/45 R18). La consommation est un peu au dessus des dires du constructeur et frise les 9l sur un parcours mixte. Un autre bloc essence est également disponible, le VTi 120 ch.

Nous enchaînons le jour 2 avec le



bloc phare du groupe, le e-HDi 115 ch associé à une boîte manuelle 6 rapports (il est aussi disponible avec la boîte robotisée optimisée et désormais nommée ETG6). Nous choisissons un parcours plus urbain en rejoignant l'aéroport par la périphérie de Lisbonne. Des reprises plus franches et un agrément de conduite remarquable sont les points forts de ce bloc qui sera le cœur de gamme. Sa consommation durant cet essai fût de 6l/100km. Avec un poids sur la balance de près de 1300 kg, il perd toutefois 140 kg par rapport à l'ancienne mouture.

Ce nouvel opus vise à reprendre le leadership du segment. Les futurs acheteurs vont découvrir ainsi un intérieur complètement remanié avec cette planche de bord épurée incluant non pas un mais deux écrans. Sur celui du bas, tactile, on retrouve l'ensemble des informations multimédia comme la radio avec fonction juke-box (vos morceaux préférés téléchargés via USB), la navigation, les commandes de climatisation ou encore les paramètres des aides à la conduite (avertisseur de chevauchement de fil, aide au parking...). L'écran du haut, de 12", fait donc office de tableau de bord ou plutôt 'tablette de bord'. Personnalisable, vous aurez le choix entre deux ambiances. Rétro, avec des affichages carrés et le fameux compte-tour à rouleaux pour les plus nostalgiques ou un affichage rond, plus contemporain et sportif, qui peut ac-

cueillir en son centre le rappel GPS. Ce sera notre choix pour cet essai. Vous pourrez aussi insérer une photo en fond d'écran.

Côté équipements de sécurité on trouve, entre autre : La vision 360° qui permet, à l'aide de caméras, de visualiser sur l'écran supérieur les alentours du véhicule. Le Park Assist qui opère pour vous les manœuvres de parking (sous réserve de contrôler



l'accélérateur et le frein). Les ceintures de sécurité et régulateur de vitesse actifs (évitant la collision avec le véhicule précédent). Le commutateur automatique de feux de route / croisement...

Pour le confort, le siège passager Relax est équipé d'un repose mollets comme un siège business aviation. Vous pourrez également activer la fonction massage. Ainsi installés, vous apprécierez le large toit vitré qui inonde de lumière un habitacle clair et agréable. On notera également une prise 220 V innovante et pratique.

Nouveau C4 Picasso de 23 050 € (VTi 120 Attraction) à 32 600 € e-HDi 115 Exclusive.

Texte et photos © Thierry ANDRE